

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
комбинированного вида детский сад №5 «Радуга»  
Гороховецкого района**

**ПРИНЯТА**  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ № 5  
протокол № 1 от 27.08.2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ № 5  
(Белянина И.В.)



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ  
«ГРАМОТНЫЙ ДОШКОЛЬНИК»**

Направленность программы: интеллектуальное, речевое развитие

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 6 -7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:  
Милютина Татьяна Николаевна,  
учитель-логопед МБДОУ №5

**Гороховец – 2021**

«От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка»

Д. Б. Эльконин

## **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее Программа) по подготовке детей к обучению грамоте *«Грамотный дошкольник»* разработана на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Содержание Программы раскрывает одно из направлений образования в области «Речевое развитие» и включает в себя не только решение речевых задач, но и формирование познавательной мотивации, любознательности, предпосылок учебной деятельности.

### ***Направленность программы***

Программа направлена на общее, интеллектуальное речевое развитие детей.

Содержание программы ориентировано на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 6-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- Систематизация учета речевого развития детей, полученная из разных видов детской деятельности (игры, общения, образовательной деятельности)
- Организация деятельности с детьми по освоению содержания Программы, предусматривающая совместную деятельность взрослых и детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности, самостоятельную деятельность детей, игру, для которой педагог создает условия.

За основу построения Программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина, а именно знакомству и работе с

буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения.

При разработке данной программы и методики ее реализации учитывалось положение Л.С. Выгодского «*о ведущей роли обучения*», которое является движущей силой психологического развития. Обучение, по мнению того же автора, не может осуществляться без реальной деятельности самого ребенка, поэтому метод практических заданий является ведущей в данной программе.

### ***Уровень освоения программы***

Содержание и материал Программы организованы по принципу дифференциации в соответствии с *базовый уровнем сложности*, который предполагает использование и реализацию таких форм материала, которые допускают освоение специализированных знаний о звуко – буквенной системе языка.

В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей.

При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.

Комплексный подход к речевому развитию детей, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи.

Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается использованием индивидуальных рабочих тетрадей, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее.

### ***Основное назначение Программы:***

- Оказать практическую помощь педагогам в проведении занятий по подготовке детей к обучению грамоте в подготовительной группе ДОУ.

- Представить детям систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые могут усвоить программу.
- Сориентировать родителей в выборе методик по обучению грамоте дошкольников.
- Сформировать предпосылки учебной деятельности, а именно:
  - ✓ умение планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль.
  - ✓ способность к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.
  - ✓ Овладение навыками речевого общения.
  - ✓ Развитие зрительно – двигательной координации.

#### ***Актуальность и педагогическая целесообразность программы:***

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показывает, что количество детей, имеющих недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза, базирующихся на четких, устойчивых и дифференцированных представлениях о звуковом составе слова, на правильной артикуляции звуков и их дифференции на слух неуклонно растет, что приводит при начале школьного обучения к неуспеваемости, особенно при овладении чтением и письмом.

Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются уже в дошкольном возрасте. Возраст 6 – 7-ми лет является оптимальным для воспитания особой формы фонематического слуха – фонематического восприятия и развития ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. Содержание Программы позволяет сформировать устно – речевую базу для овладения элементами грамоты, а именно усвоить такие понятия, как «предложение», «слово», «слог», «звук», «буква» и ориентироваться в них уже в дошкольный период, что способствует лучшему усвоению фонетики и морфологии в школе.

### ***Новизна и отличительные особенности программы:***

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, помогут овладеть навыками речевого общения, а также будут способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Интеллектуальному развитию ребенка и подготовке к школьному обучению в целом способствуют задания, направленные на формирование умения выделять и различать знаки и символы. Отличительной особенностью Программы является включение современных подходов к формированию аналитико-синтетической активности у детей дошкольного возраста через использование наглядного моделирования. Пособие «Звукоград» знакомит детей со звуками речи (фонемами), обозначенными символами, которые отражают основные характеристики звуков.

Введение в образовательную деятельность сквозного образа черепашонка Типтопа, который вместе с детьми познает грамоту, преодолевает трудности, переживает неудачи, радуется успехам, вызывает у детей сочувствие и желание помочь, что воспитывает их личностные качества.

### **Цель Программы:**

***Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте и на этой основе развитие интереса и способности к чтению.***

*Формирование звукобуквенной системы языка при этом рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств развития речи в целом и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.*

### **Задачи программы.**

#### ***Образовательные:***

- Знакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам
- Учить различать звуки: гласные – согласные, твердые – мягкие согласные, звонкие – глухие согласные.
- Учить определять место заданного звука в слове

- Учить печатать буквы в клетке, используя образец
- Учить относить звук и букву
- Учить проводить звуковой анализ и синтез слова
- Учить слогослиянию, чтению по слогам
- Знакомить с ударением, ударным слогом, ударным гласным.
- Знакомить с терминов «предложение»
- Учить составлять схему предложения.
- Учить пользоваться терминами «слово», «слог», «звук», «буква», «предложение»

***Развивающие:***

- Развивать слуховое внимание и память на материале неречевых звуков
- Развивать умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки
- Развивать умение интонационно выделять заданные звуки в словах
- Развивать умение делить слова на слоги
- Развивать графические навыки
- Развивать зрительно-двигательную координацию.

***Воспитательные:***

- Воспитывать инициативность, самостоятельность, ответственность ребенка;
- Воспитывать нравственные качества (доброжелательность).
- Воспитывать способность управлять своим поведением;
- Воспитывать умение планировать свои действия;

Усвоение детьми данной Программы – это не только подготовка к умению читать, расширение знаний и представлений о языке, но и важное средство развития речи, фактор умственного развития ребенка.

**Режим и формы реализации Программы**

***Категория обучающихся по программе.***

Содержание Программы ориентировано на старших дошкольников (6 – 7 лет).

***Срок реализации программы:*** 1 год.

## ***Формы и режим занятий.***

### ***Форма обучения:***

- очная
- подгрупповая (занятия проводятся в одновозрастных группах, численный состав группы – не более 12 человек).

### ***Формы реализации Программы:***

- познавательно-исследовательская деятельность по формированию аналитико-синтетической активности
- режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения, во время которых используются знания, полученные на занятиях);
- самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

### ***Режим занятий:***

Кружок «Грамотный дошкольник» организуется и проводится:

- 2 раза в неделю;
- продолжительность – 30 минут.

## **Планируемые достижения**

### ***К концу учебного года ребенок:***

- Правильно произносит все звуки родного языка: изолированно, в словах, во фразовой речи;
- Произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- Знает буквы русского алфавита;
- Умеет печатать буквы русского алфавита и правильно располагать их в клетке;
- Понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- Определяет место звука в слове;
- Различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;
- Пользуется наглядным обозначением звуков (гласные – красный квадрат, согласные твердые – синий квадрат, мягкие согласные - зеленый квадрат);
- Умеет составлять звуковую схему слова, записывать слово условными обозначениями, буквами;

- Соотносит звук с его письменным обозначением (буквой);
- Определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает ударение соответствующим значком;
- Проводит звуко-слоговой анализ слов;
- Читает слова, слоги предложения, небольшие стихотворные тексты;
- Составляет предложения из двух, трех слов, анализирует его.
- Понимать и выполнять учебную задачу;
- Демонстрировать сформированность волевых и этических качеств, таких как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

***Интегративные качества личности, сформированные в процессе освоения Программы:***

- Любознателен, активен;
- Эмоционально отзывчив;
- Овладел средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- Способен управлять своим поведением;
- Умеет планировать свои действия;
- Способен решать предложенные задачи, адекватные возрасту;
- Овладел универсальными предпосылками учебных действий;

**Субъекты программы:**

- Ребенок
- Педколлектив
- Родители

**Основные линии взаимодействия субъектов программы:**

**1. Ребенок – руководитель кружка**

Для успешной реализации программы по этой линии необходимо: систематически проводить занятия с детьми, проводить дополнительные словесные игры и упражнения вне занятия, т.к как показывает опыт работы, не все дети могут усвоить те задачи, которые педагог ставит перед ними на занятии.

**2. Ребенок – педколлектив**

Для успешной реализации программы по этой линии взаимодействия необходимо: создать условия для самостоятельной деятельности детей вне

занятий, т.е. научить использовать полученные знания самостоятельно. Для этого необходимо правильная организация развивающей предметно – пространственной среды в группе, а именно иметь достаточное количество настольно - печатных речевых игр на звуко - слоговой анализ и синтез слова.

### **3. Ребенок – родители**

Успех сотрудничества возможен только тогда, когда педагог и родитель осознают важность целенаправленного педагогического воздействия на ребенка. Для успешной реализации программы по этой линии необходимо: познакомить родителей с программой работы кружка на родительском собрании, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, на котором отразиться, чем ребенок будет заниматься на занятиях, предложить материал для занятия дома; провести открытое занятие в коллективе сверстников, познакомиться с требованиями, предъявляемыми ребенку, понять его проблемы.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### ***Учебно-тематический план***

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов	Формы контроля
1.	<b>Подготовительный этап</b>	4	
1.1	Развитие слухового внимания слухового восприятия, слуховых представлений;	2	Рабочая тетрадь
1.2.	Развитие речевого слуха	2	Рабочая тетрадь
2.	<b>Основной этап 1 период обучения</b>	17	
2.1.	Звук У	1	Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Стр 1.
2.2.	Звук А	1	Там же, стр. 2
2.3.	Звуки А,У	1	Там же, стр. 3
2.4.	Звук И	1	Там же, стр. 5
2.5.	Звуки П-П'	2	Там же, стр. 6
2.6.	Звук К-К'	2	Там же, стр. 8
2.7.	Звук Т-Т'	2	Там же, стр. 9
2.8.	Звук П-Т-К	1	Там же, стр. 12
2.9.	Звук О	1	Там же, стр. 13
2.10.	Звук Х-Х'	2	Там же, стр. 14

2.11	Звук К-Х	1	Там же, стр. 16
2.12	Звук Ы	1	Там же, стр. 18
2.13	Звук А-У-И-О-Ы	1	Там же, стр. 20
3.	<b>Основной этап 2 период обучения</b>	27	
3.1.	Звуки М-М'	2	Там же, стр. 22
3.2.	Звуки Н-Н'	2	Там же, стр. 24
3.4.	Звуки М-Н	1	Там же, стр. 25
3.5.	Звук Б - Б'	1	Там же, стр. 29
3.6.	Звуки П-Б	1	Там же, стр. 31
3.7.	Звуки С-С'	2	Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Стр 1-3
3.8.	Звуки З-З'	2	Там же, стр. 4-7
3.9.	Звуки С-З	1	Там же, стр. 10
3.10.	Звук В	1	Там же, стр. 11
3.11.	Звуки Д-Д'	1	Там же, стр. 13
3.12.	Звуки Д-Т	1	Там же, стр. 15
3.13.	Звуки Г-Г'	2	Там же, стр. 19-21
3.14	Звуки Г-К	1	Там же, стр. 22
3.15	Звуки Э	1	Там же, стр. 24
3.16	Звуки Й	1	Там же, стр. 25
3.17	Звуки Ш	1	Там же, стр. 28-30
3.18	Звуки Ш-С	1	Там же, стр. 31
3.19	Звуки Л	1	Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы. Стр. 7
3.20	Звуки Л-Л'	2	Там же, стр. 9
3.21	Звуки Ж	1	Там же, стр. 1
3.22	Звуки Ж-Ш	1	Там же, стр. 4
4.	<b>Основной этап 3 период обучения</b>	17	
4.1.	Звуки Ж-З	1	Там же, стр. 2
4.2.	Звуки Ж-З-С-Ш	1	Там же, стр. 5
4.3.	Звук Р	1	Там же, стр. 14
4.4	Звук Р'	1	Там же, стр. 16
4.5.	Звуки Р-Р'	1	Там же, стр. 18
4.6.	Звуки Р-Л	1	Там же, стр. 20
4.7.	Звуки Ф-Ф'	1	Там же, стр. 23
4.8.	Звук Ч	1	Там же, стр. 21
4.9.	Звуки Ч-Т'	1	Там же, стр. 22
4.10.	Звук Ц	1	Там же, стр. 10
4.11	Звуки С-Ц	1	Там же, стр. 11

4.12	Звук Щ	1	Там же, стр. 26
4.13	Звуки Щ-Ч'	1	Там же, стр. 27
4.14	Звуки Щ-Т'	1	Там же, стр. 28
4.15	Звуки Щ-С-Ч-Т'	1	Там же, стр. 29
4.16	Звуки твердые и мягкие	1	Там же, стр. 31
	Звуки звонкие и глухие	1	Там же, стр. 32

*Примечание.* Расчёт часов учебно-тематического плана представлен на:

- 33 учебные недели;
- одну учебную группу.

### ***Содержание программы***

Образовательная деятельность по реализации содержания Программы делится на два этапа: подготовительный и основной. Задачи, которые решаются в каждом из них, последовательность изучаемых звуков, используемые методы и приемы и основные дидактические пособия подробно представлены в календарно-тематическом плане (Приложение 1).

#### ***Подготовительный этап***

1. Предлагается начать работу с знакомства с неречевыми звуками. Этим формируем тональное звуко различие или, другими словами шумовое восприятие, слуховое внимание. На этом этапе дается понятие «звук», механизм его образования.

Последовательность работы:

- Даются звуки сильно контрастные по звучанию (дудка – барабан);
- Даются звуки, более близкие по звучанию (большой бубен – маленький бубен);
- Узнавание и дифференциация различных шумов;

Дидактические пособия:

- Детские музыкальные инструменты;
- Парные погремушки, наполненные рисом, пшеном, фасолью, мелкой вермишелью, гречкой и т.д.;
- «Звуковые странички», каждая из которых представляет собой набор сюжетных картинок, изображающих явления из жизни, при звукоподражании

которым, дошкольник учится умению «озвучить» действие предмета, т. е. «получить звук», что способствует более полному и осмысленному пониманию термина «звук»;

2. Развитие речевого слуха предлагаю начать с развития умения подбирать слова – рифмы в конце фразы знакомого стихотворения, развития умения различать правильно звучащие слова от неправильного их произношения с опорой на наглядность, развития умения различать и подбирать слова, близкие по звучанию, развития чувства ритма, развития умения различать голоса людей по силе, высоте, тембру.

### ***Основной этап. Знакомство со звуками речи.***

Этот этап делится на три периода.

1 период. Работа ведется на базе звуков раннего онтогенеза, т.е. тех, произношение которых хорошо усвоено. Но как бы ни были просты эти звуки по артикуляции, нельзя считать процесс их формирования полностью законченным.

Последовательность работы:

- Сделать звук основной единицей обучения;
- Соотнесение звука с буквой
- Учить характеризовать звук по его основным артикуляционным признакам и акустическим характеристикам;
- Выделение звука из ряда других звуков,
- Выделение слогов с данным звуком среди других слогов;
- Выделение слов с данным звуком среди других слов;
- Выделение слов с данным звуком из предложения;
- Дифференциация изученных звуков для уточнения артикуляции и умения слышать данный звук.
- Определение позиции звука в слове;
- Выполнение простейшего звукового анализа слова АУ, где дошкольник получает первое представление о расположении звуков в слове;
- Выполнение полного звукового анализа слов, типа «сок»;

2 период. Работа ведется на базе звуков, более сложных по артикуляции. Последовательность работы над звуком та же, но есть в этом периоде своя особенность. Основной единицей изучения становится слово, из состава которого мы продолжаем выделять звук. Одновременно ведется работа над слоговым составом слова.

Последовательность работы:

- Определение протяженности слова;
- Определение количества слогов и их последовательности;
- Знание слогообразующей роли гласных звуков;
- Придумывание и выбор слов с определенным количеством слогов; составление слов, из слогов, данных в разбивку;
- Узнавание слов, предъявленных в виде последовательно произнесенных слогов;
- Преобразование слов путем добавления слогов;

В процессе работы над слоговым анализом, дети включаются в проведение полного звуко – слогового анализа в следующей последовательности:

- Односложные слова без стечения согласных (дом);
- Двусложные слова с прямыми открытыми слогами (вата)
- Односложные слова со стечением согласных (стол);
- Двусложные слова со стечением согласных (скала);
- Трехсложные слова с прямыми открытыми слогами (малина);

3 период. Остается работа с небольшим количеством звуков. Основу этого периода составляет повторение всех пройденных звуков при их дифференциации и проведении полного звуко–слогового анализа слов на определенный звук, выделенных из состава предложения.

### ***Структура познавательно-исследовательской деятельности:***

1. Артикуляционная / речевая гимнастика

2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение

3. Новый материал:

- звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков
- буква, её образ и графическое написание
- составление и чтение слогов с данной буквой, чтение
- составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения

- дидактические игры и словарные упражнения, направленные на освоение нового материала, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

### ***Способы и направления поддержки детской инициативы***

*Основные применяемые технологии:*

- Здоровьесберегающие технологии, представленные комплексом упражнений артикуляционной, пальчиковой гимнастик и дыхательно-голосовыми упражнениями, органически сочетающимися с артикуляционными.

Тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

- Компьютерные технологии, представленные программно-дидактическим комплексом «Логомер – 2».

База интерактивных игр данного комплекса позволяет решить задачу формирования звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте наиболее эффективным для ребенка способом – в игре. Отвечающие требованиям ФГОС ДО, интерактивные игры Мерсибо:

- Являются элементом развивающей предметно-пространственной среды, которая касается ребенка;
- Организуют и наполняют совместную деятельность;
- Формируют у детей навыки и умения согласно нормам возрастного развития;
- Создают ситуацию успеха и достижения цели;
- Стимулируют познавательное развитие детей;

### 3. Формы контроля и оценочные материалы

#### *Формы контроля*

- Мониторинг
- Рабочая тетрадь «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6–7 лет», автор Е.В. Колесникова
- Открытые занятия

#### *Механизм выявления образовательных результатов Программы*

Наличие в методическом обеспечении Программы рабочей тетради «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6–7 лет» позволило разработать систему мониторинга для определения уровня освоения ребенком Программы.

Данный мониторинг состоит из 3-х блоков

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>1. Моторная сфера:</b>           | • Звуко-буквенный анализ и синтез            |
| • Артикуляционная моторика          | • Анализ предложения                         |
| • Мелкая моторика                   | <b>3. Чтение</b>                             |
| • Графические навыки                | • Знание букв                                |
| <b>2. Языковой анализ и синтез:</b> | • Овладение первоначальными навыками чтения. |
| • Звукопроизношение                 |  |
| • Фонематический слух               |  |

*Критерии оценки уровня сформированности показателя.*

## 1. Моторная сфера

№ п/п	Показатель	Уровни сформированности показателя	Задания.
1.	Мелкая моторика	<p><b>В</b> – все задания выполняются близко к норме.</p> <p><b>С</b> – выполняет движения в замедленном темпе.</p> <p><b>Н</b> - выполняет движения неточно, нескоординированно, испытывает трудности при переключении.</p>	<p>Сложить 1-ый и 2-ой пальцы в кольцо.</p> <p>Вытянуть 2-ой и 3-ий пальцы на обеих руках («зайчик»).</p> <p>Вытянуть 2-ой и 5-ый пальцы («коза»).</p> <p>Пальчики здороваются.</p> <p>Поочередное сгибание и разгибание пальцев на руке.</p> <p>Проба «кулак-ребро-ладонь»</p>
2.	Графические навыки	<p><b>В</b> – задания выполняются правильно. Допускается недостаточный нажим.</p> <p><b>С</b> – задание выполняется с ошибками, нет четкости линий.</p> <p><b>Н</b> - большинство заданий выполнено с ошибками.</p>	<p>Умение держать карандаш.</p> <p>Проведение прямых линий: горизонтальных, вертикальных.</p> <p>Соединение точек.</p> <p>Рисование волнистых и ломанных линий.</p> <p>Рисование геометрических фигур.</p> <p>Копирование графического узора по клеточкам.</p>
3.	Артикуляционная моторика	<p><b>В</b> - Строение и подвижность органов артикуляции без особенностей.</p> <p><b>С</b> - Статические артикуляционные упражнения выполняет в полном объеме; при выполнении динамических упражнений испытывает затруднения.</p> <p><b>Н</b> - Неполный объем артикуляционных движений; неточное</p>	<p>«Улыбка»</p> <p>«Дудочка»</p> <p>«Лопатка»</p> <p>«Иголка»</p> <p>«Улыбка» - «Дудочка»</p> <p>«Лопатка» - «Иголка»</p> <p>«Качели»</p> <p>«Маятник»</p> <p>«Лошадка»</p> <p>«Конфетка»</p> <p>«Чашечка»</p>

		выполнение статических артикуляционных упражнений.	
--	--	--	--

## 2. Языковой анализ и синтез

№ п/п	Показатель	Уровни сформированности показателя	Критерии оценки сформированности показателя.
	<p><b>Звукопроецирование</b> <b>Цели:</b> выявить нарушение произношения всех групп звуков, силу голоса, модуляцию голоса, нарушение просодических компонентов в речи.</p>	<p>Высокий</p> <p>Средний</p> <p>Низкий</p>	<p>В основном правильное произнесение всех звуков. Допускается недостаточная автоматизация 1-2 звуков. Тип физиологического дыхания: смешанный, диафрагмальный. Объем дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха 3-4 слова – 4 года, 4-5 слов – 5 лет, 5-6 слов – 6 лет. Голос нормальный, тихий или громкий, модулированный.</p> <p>Нарушено произношение 3-5 звуков в любых позициях. Тип физиологического дыхания: верхнеключичное. Объем дыхания недостаточный. Продолжительность речевого выдоха 2-3 слова – 4 года, 3-4 слова – 5 лет, 3-4 слов – 6 лет. Голос тихий или громкий, немодулированный.</p> <p>В любой позиции искажаются или заменяются 6-10 звуков. Грубые нарушения физиологического и речевого дыхания, голоса.</p>

	<p><b>Фонематические категории</b> (Фонематическое восприятие, языковой анализ и синтез). <b>Цели:</b> выявить слуховую и произносительную дифференциацию смешиваемых и несмешиваемых звуков, умение выделять</p>	<p>Высокий</p> <p>Средний</p> <p>Низкий</p>	<p>Все задания выполняются верно, допускается 1-2 ошибки с последующим самостоятельным исправлением.</p> <p>Задания выполняются с ошибками, исправляются с помощью, одно из заданий может быть недоступно.</p> <p>Большая часть заданий недоступна</p>
--	---	---	--

<p>заданные звуки из слова, умение придумывать слова на заданный звук, определять последовательность и количество звуков в слове.</p>		
<p><b>Практическое осознание элементов речи.</b>  <b>Цели:</b> выявить понимание понятий «слово», «звук», «предложение»;          -выявить адекватное использование понятий в спонтанной речи</p>	<p>Высокий – 8 баллов          Средний – 4-5 баллов          Низкий – 3-2 балла и ниже.          (верный ответ-1балл; неверный ответ-0 баллов)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Задания</b></p> <p>1.1.Скажи одно слово.          1.2.Определи количество слогов в нем.          2.1.Произнеси один звук (гласный, согласный, согласный твердый, согласный мягкий).          2.2.Скажи, сколько звуков в слове «дом»?          2.3.Назови звуки в этом слове.          3.1.Скажи одно предложение.          3.2.Сколько слов в предложении «Дети любят играть»?          3.3.Назави в нем первое, второе, третье слова.</p>

### 3. Чтение

<p>1. <b>Знание букв</b>  <b>Цель:</b>          - выявить умение писать печатные буквы;          - выявить умение соотносить буквы с соответствующим звуком;</p>	<p>Высокий           Средний           Низкий</p>	<p style="text-align: center;"><b>Задания</b></p> <p>1. Назови предметы          2. Напиши буквы, с которых начинаются их названия          3. Назови буквы, которые ты написал.</p>
<p>2. Первоначальные навыки чтения  <b>Цель:</b>          - выявить умение выполнять буквенно-слоговой анализ и синтез;          -выявить понимание прочитанного;</p>	<p>Высокий           Средний           Низкий</p>	<p style="text-align: center;"><b>Задания</b></p> <p>1. Что получится, если сказать сначала С потом А?          2. Что получится, если поменять буквы местами?          3. Соедини слоги так, чтобы получилось название картинки.          4. Прочитай слово, подбери картинку с предметом, который оно обозначает.</p>

--	--	--	--

Также, своеобразный мониторинг освоения Программы ребенком происходит на каждом занятии в виде включения самоконтроля и самооценки выполненной работы. Ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, самостоятельно оценивает свою работу по цветовой шкале:

- зеленый — все задания выполнены правильно,
- красный — есть ошибки.

Включение самоконтроля и самооценки в деятельность ребенка способствует изменению способа его действия: он учится не только слушать задание, но и слышать его.

Результаты самоконтроля и самооценки изучаются педагогами с целью оказания ребенку своевременной помощи, если это необходимо.

*Форма подведения итогов реализации программы:* выступление на педагогическом совете.

#### **4. Организационно-педагогические условия реализации программы**

##### ***Учебное наглядно – методическое обеспечение программы***

<b>Название и форма методического материала</b>
<b><i>1. Программное обеспечение</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.</li> <li>• Парциальная общеобразовательная программа ДО «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников, как предпосылки обучения грамоте». Колесникова Е.В.</li> <li>• Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико – фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение.</li> </ul>
<b><i>2. Методическое обеспечение</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ФФН. 1 период обучения. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.</li> <li>• Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ФФН. 2 период обучения. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.</li> <li>• Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ФФН. 3 период обучения. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.</li> <li>• Александрова Т.В. Живые звуки или Фонетика для дошкольников: учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей.</li> <li>• Выгодская И.Г., Берковская Н.В. Звукоград, Буквоград, Златоустия.</li> </ul>

Материалы для подготовки к обучению грамоте детей 5-7 лет.

- Ткаченко Т.А. Фонематическое восприятие. Формирование и развитие. Логопедическая тетрадь.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Тетрадь 1 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Тетрадь 2 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Тетрадь 3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе.
- Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.
- Лопухина И.С. Логопедия – речь, ритм, движение.

### ***3. Дидактическое обеспечение.***

- Гомзяк О.С.. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы.
- Гомзяк О.С.. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы.
- Гомзяк О.С.. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе логогруппы.
- Е. Косинова. Логопедический букварь.
- З. Е. Агранович. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.
- Колесникова Е.В. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь.
- Лопухина И.С. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи.
- Алтухова Н. Научитесь слушать звуки.

### ***4. Демонстрационное обеспечение и оборудование***

- Филичева Т.Б. Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста.
- Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольников (предметные картинки).
- Артикуляция звуков в графическом изображении.
- Демонстрационное пособие «Звукоград».
- Демонстрационный материал для обучения звукобуквенному анализу детей 5 – 7 лет. Колесникова Е.В.
- Папки с речевым и картинным материалом на каждый звук русского языка.

Систематизация дидактического материала в папке:

1. Профиль артикуляции звука.
2. Графический образ буквы.
3. Картинки, в названиях которых изучаемый звук находится в разных

позициях.

4. Картинки, в названиях которых изучаемый звук находится в твердом и мягком варианте.

5. Словесные игры со звуком.

- Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности.
- Карточки «Определи место звука»: три клетки — начало, середина, конец слова.
- Карточки — символы гласных и согласных звуков.
- Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях).
- Сигналы обратной связи для упражнений на дифференциацию понятий: гласный — согласный звук; согласный звонкий — согласный глухой; согласный твердый — согласный мягкий.
- Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов.
- Таблицы звуков
- Магнитная азбука
- Игры для развития тонких движений пальцев и кистей рук  
«Нитяные узоры»  
«Пальчиковая азбука»  
«Сложи фигуру по образцу»
- Графические навыки.  
Трафареты для штриховки (на все лексические темы)  
Трафареты – геометрические фигуры.  
Трафареты – буквы.

#### ***5. Диагностическое обеспечение***

- «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6–7 лет» Рабочая тетрадь. Колесникова Е.В.
- Дидактическое пособие «Готов ли ты к школе?». Бучение грамоте. Тестовые задания для проверки знаний детей.
- Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму. Смирнова И. А.
- Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР (от 4 до 6 лет). Нищева Н.В.

В заключении хочу отметить, что Программа не может является застывшим документом. На протяжении многих лет использования ее содержание и методическое обеспечение, несомненно, будет дополняться и перерабатываться на основе опыта работы не только автора, но и педагогов, работающих по ней, вносящих свои предложения по дополнению ее содержания и методики реализации.

### *Список использованной литературы:*

1. Гвоздев А. Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка / А. Н. Гвоздев. - СПб. : Акцидент, 1995. - 64 с.
2. Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. Сенсорное воспитание дошкольников / Л.Е. Журова, Д.Б. Эльконин. - М.: Просвещение, 1963. стр.213-227.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. Пособие для логопеда / Г.А. Каше. - М.: Просвещение, 1985. - 207 с.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. и др. Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей. М.: Просвещение, 2008. -272с.
5. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография. М., 1999.
6. Журова Л.Е. Методические рекомендации по подготовке к обучению грамоте детей 5 – летнего возраста. Киев,1988.
7. Журова Л.Е. и др. Подготовка к обучению грамоте в детском саду. М., 1992.
8. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М.:Просвещение,1991
9. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной.- М.: АРКТИ, 2005.
10. Парциальная общеобразовательная программа ДО «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников, как предпосылки обучения грамоте». Колесникова Е.В.
11. Гомзяк О.С. «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников». Учебно-методический комплект пособий. .- М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018.

**График работы кружка  
по подготовке детей к обучению грамоте  
«Грамотный дошкольник»  
на 2021 – 22 учебный год**

Понедельник, среда	9.00 – 9.30
	9.40 – 10.10

**Список детей, посещающих кружок  
по подготовке детей к обучению грамоте  
«Грамотный дошкольник»**

<b>Подгруппа 1</b>	<b>Подгруппа 2</b>
1. Лапинский Никита	1. Хорошенин Артемий
2. Сысуев Алеша	2. Крысанов Миша
3. Сидоров Женя	3. Шевченко Павел
4. Червякова Варя	4. Костина Арина
5. Кантеева Настя	5. Костина Анжела
6. Белякова Лера	6. Пижонова Кристина
7. Данилова Вика	7. Назарова Аня
8. Корнеева Лера	8. Манукян Мэри
9. Калинина Алеся	9. Мишаленкова Василиса
<b>10.Тихонова Вика</b>	<b>10.Федорова Вика</b>